



**Claude-Louis Châtelet** (Paris, 1853-1795)

*Scène tirée de la nouvelle Héloïse de Jean-Jacques Rousseau - Plume, aquarelle et gouache - 26 x 36 cm.*



**Alexandre Pau de Saint Martin** (Mortagne, fin XVIII<sup>e</sup>-début XIX<sup>e</sup> siècle)

*Vue de Paris depuis la "Butte aux cailles" - Huile sur papier - 18,5 x 28,2 cm.*

## *Galerie Artesepia*

*Georges et Angélique Franck*



**Eugène Cicéri** (Paris, 1813-1890)

*La Porte Saint Martin - Gouache - 8,3 x 11,7 cm.*



# Galerie Artesepia

Georges et Angélique Franck

**Regards sur Paris**

**&**

**Dessins anciens**

*mardi 15 novembre 2005 à partir de 18 h 00*

*Œuvres exposées de :*

*Paul Buffer, J. Caux, Jean-Jacques Champin, Eugène Cicéri,  
Karl Fichot, Michel Charles Fichot, Gaspard Gobaut,  
Henri Harpignies, Stanislas Lépine, Alexandre Pau de Saint  
Martin, Jean-Baptiste Sarazin, Charles Nicolas Ransonnette,  
Alexis Vollen*

*Œuvres exposées de :*

*Marcantonio Bassetti, Filippo Bellini, Florent Fidèle Constant  
Bourgeois, Charles Marie Bouton, Charles Michel Ange Challe,  
Claude Louis Châtelet, Charles Coypel, Louis Jean Desprez,  
Giuseppe Galli dit Bibiena, Julien-David Leroy, Carl van Loo,  
Victor Jean Nicolle, Giovanni Giacomo Pandolfi,  
Francesco Pannini, Jean Henry Alexandre Pernet,  
François-Auguste Ravier, Jean Nicolas Servandoni,  
Lancelot-Théodore Turpin de Crissé,...*

*40, rue de Verneuil 75007 Paris*

*Tél. : 00 33 (0)1 42 96 29 21 Messagerie Fax : 00 33 (0)6 82 85 89 81*

*Email : info@artesepia.com*



**Gaspard Gobaut** (Paris, 1814-1882)

*Suite de quatre vues des monuments de Paris - Plume, encre noire et aquarelle - 12 x 17,5 cm*



**Giovanni Giacomo Pandolfi**  
(Pesaro, seconde moitié du XVI<sup>e</sup> S.)

*L'incrédulité de Saint Thomas*

Plume, encre et lavis brun sur trace de pierre noire

Montage ancien

Annoté en bas à droite : Bre Pierrazzi

33,2 x 22,5 cm.