



# La Tribune de l'Art

L'actualité de l'Histoire de l'Art Occidental du Moyen-Age aux Années 30

Editorial

Actualités

Études

Calendrier

Annonces

Brèves | Expositions | Publications | Musées | Patrimoine | Débats |

S'abon

Rechercher

■ Accueil

■ Souscrire

■ Archives

■ Liens

■ Librairie

Au

## Trois expositions de dessins chez des marchands parisiens



Jean-Louis Lambert (1698-1742)

Autoportrait

Pastel sur papier marouffé sur toile - 60 x 50,5 cm

Paris, Galerie Alexis Bordes

Photo : Galerie Alexis Bordes

26/3/10 – *Marché de l'art – Paris* – De nombreuses galeries parisiennes organisent, comme chaque année à la même époque alors que le Salon du Dessin bat son plein (voir notre [article](#)), des expositions de dessins. Nous ne serons pas exhaustif dans notre très brève revue en nous contentant de parler brièvement de trois d'entre elles qui nous ont particulièrement frappé par le niveau des œuvres présentées.

Alexis Bordes montre un ensemble de feuilles provenant d'une collection particulière. On retiendra notamment un rare *Autoportrait* (ill. 1) d'un artiste peu connu, Jean-Louis Lambert, un pastel d'une qualité qui évoque ceux de Maurice Quentin de La Tour, ainsi qu'un amusant dessin sur vélin de Nicolas Robert représentant un *Phacochère sur fond de verdure*. Quelques peintures sont également présentées, dont une belle esquisse en grisaille de Jean-Baptiste Deshays.

Sur la rive gauche, on citera l'accrochage de la galerie [Artesepia](#) dirigée par Georges et Angélique Franck. La sélection des dessins actuellement proposés est d'un haut niveau de qualité. On citera par exemple un superbe *Martyre de saint Hippolyte*, peut-être une œuvre de Simon Julien. Il est cependant dommage qu'un catalogue n'ait pas pu être

édité.

On reviendra enfin sur le côté droit de la Seine, chez Nicolas Schwed, rue Saint-Honoré. Le numéro 1 du catalogue est une belle découverte jusqu'ici inédite, une figure d'homme debout (sans doute un apôtre), du sculpteur romain d'origine lorraine Nicolas Cordier. Une grande feuille de Carle Van Loo, préparatoire à *La Présentation au Temple* de l'église Saint-Sulpice à Paris, mérite également d'être signalée.

**Galerie Alexis Bordes, 19, rue Drouot, 75009 Paris, jusqu'au 30 mars, 10 h 30 à 13 h - 14h 15 à 19 h. Tél : + 33 (0)1 47 70 43 30. Catalogue.**

**Galerie [Artesepia](#), 40, rue de Verneuil, 75007 Paris. Tél : +33 (0)142 96 29 21.**

**Nicolas Schwed, 346, rue Saint-Honoré, 75001 Paris, jusqu'au 27 mars, 14 h à 18 h 30. Tél : +33 (0)6 82 83 96 51. Catalogue.**