



GUIDE CULTURE

Marché de l'art

> par Bertrand Galimard Flavigny



> PEINTURE

Les deux amours

■ Le Carré Rive-Gauche, cette réunion géographique d'antiquaires et de galeries installés entre les rues des Saints-Pères, de l'Université, du Bac, et du quai Voltaire, à Paris, est entré dans sa trentième année. Pour sa 29^e saison, il présentera, du 18 au 21 mai, des « objets extraordinaires », sous le thème du « Printemps des découvertes ». Parmi la centaine d'objets mis en avant, nous avons relevé, dans la galerie Artesepia, un tableau inédit de François Boucher (1703-1770). Cette huile sur toile (55 x 46 cm) intitulée *Deux Amours* représente deux angelots batifolant dans les nues, entourés de symboles divins : la colombe de Vénus, l'aigle de Jupiter et la lyre d'Apollon. Jamais montée sur châssis – et donc jamais exposée ! –, cette toile est en fait un carton de tapisserie destiné à servir de pare-feu et tout laisse penser qu'il s'agit d'une commande de Mme de Pompadour.

> Du jeudi 18 au dimanche 21 mai : du jeudi au samedi, de 11 h à 22 h ; le dimanche, de 11 h à 18 h. Internet : www.carrerivegauche.com



> BIBLIOPHILIE

Un écorché sur cuivre

■ La 18^e édition de la Fila (Foire internationale du livre ancien) se déroulera du 18 au 21 mai, et réunira une centaine d'exposants. Chaque année, le Slam (syndicat de la librairie ancienne et moderne), qui l'organise, invite une bibliothèque à y exposer ses trésors. Cette